

## **Załącznik 1a do SWZ – Opis przedmiotu zamówienia do Części I**

### **OPIS PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA**

Przedmiotem zamówienia jest dostawa 4 reflektorów typu Fresnel ze skrzyniami transportowymi dla Lubelskiego Centrum Konferencyjnego w Lublinie.

#### **1. Reflektor typu Fresnel z ruchomą głowicą,**

**Ilość: 4 sztuki**

##### ***Wymagania techniczne:***

- a) **Typ:** moving head
- b) **Źródło światła:**
  - 1) Moduł LED typu „white source” lub „multi-white” z możliwością pełnej regulacji temperatury barwowej w zakresie co najmniej od 2 700 K do 8 000 K;
  - 2) Minimalna moc źródła światła: 300 W;
  - 3) Żywotność źródła światła: min. 20 000 godzin.
- a) **Układ optyczny:**
  - 1) Soczewka typu Fresnel;
  - 2) Zakres zoomu: min. 10°–60° (optyczny, motoryzowany);
  - 3) System regulacji ostrości (focus): motoryzowany;
  - 4) Wbudowany elektroniczny system przysłon typu barndoor.
- b) **Kolorystyka i barwa światła:**
  - 1) Możliwość ciągłej regulacji temperatury barwowej w trybie CCT;
  - 2) Wbudowana funkcja emulacji klasycznych źródeł halogenowych (emulacja żarówki);
  - 3) Współczynnik oddawania barw CRI minimum 90;
  - 4) TLCI: minimum 90.
- c) **Efekty:**
  - 1) Wbudowany system mieszania kolorów w technologii CMY lub system o równoważnym działaniu umożliwiający płynne przejścia kolorów;
  - 2) Dodatkowe koło kolorów z minimum 5 filtrami statycznymi;
  - 3) System „shutterów” umożliwiający szybkie ściemnianie i efekt strobo (minimum 1–20 Hz);
  - 4) Wbudowana funkcja ściemniania z regulacją krzywej.
- d) **Sterowanie i protokoły:**
  - 1) Obsługa protokołów DMX512, RDM, ArtNet i sACN;
  - 2) Minimum 3 tryby kanałowe DMX;
  - 3) Złącza DMX: 5-pinowe XLR (IN/OUT);
  - 4) Złącza sieciowe: Ethernet RJ45 (IN/OUT);

5) Menu użytkownika z wyświetlaczem graficznym i systemem blokady dostępu.

e) **Ruchomość:**

- 1) Ruch w osi PAN: minimum 540°;
- 2) Ruch w osi TILT: minimum 270°;
- 3) Dokładność pozycjonowania z systemem korekty pozycji;
- 4) Ruchome elementy muszą być ciche i precyzyjne – urządzenie przystosowane do pracy w środowiskach wymagających niskiego poziomu hałasu (teatr, studio TV)

f) **Zasilanie:**

- 1) Zakres napięcia: 100–240 V AC, 50/60 Hz (automatyczne wykrywanie);
- 2) Pobór mocy: nie więcej niż 600 W;
- 3) Złącze zasilania typu PowerCON TRUE1 lub równoważne.

g) **Wymiary i waga:**

- 1) Waga urządzenia: nie więcej niż 25 kg;
- 2) Możliwość pracy w pozycji podwieszanej i stojącej;
- 3) Urządzenie musi posiadać punkt mocowania zabezpieczenia.

h) **Akcesoria:**

- 1) Do urządzenia dołączony kabel zasilający zgodny z wtykiem znajdującym się w urządzeniu;

## 2. Skrzynie transportowe

a) Skrzynia transportowa dedykowana przez producenta umożliwiająca przechowywanie 2 lamp  
ilość: **2 szt.**

- a. Zamawiający dopuszcza zaoferowania zarówno skrzyń w technologii flightcase (sklejka i okucia aluminiowe) lub wykonanych z wysokoudarowego tworzywa sztucznego;
- b. Każda skrzynia wyposażona w 4 kółka, w tym w 2 kółka z możliwością blokady od strony zamków motylkowych;
- c. Każda skrzynia wyposażona w łącznie 8 rączek (po dwie na każdy bok skrzyni);
- d. Grawer na każdej skrzyni (od strony zawiasów oraz zamków) – z przesłanym przez Zamawiającego napisem lub logo;
- e. Możliwość składania skrzyń na sobie - miski stackujące umiejscowione na wieku skrzyni.

## Wymogi

- 1.1 Wszystkie dostarczane urządzenia muszą być fabrycznie nowe, wolne od wad, posiadać oznakowanie CE, potwierdzające zgodność z wymaganiami odpowiednich dyrektyw i rozporządzeń Unii Europejskiej.
- 1.2 Minimalny okres gwarancji na wszystkie urządzenia wynosi 24 miesiące.